

DOMENICA 29.09

ORE 12.00

Spazio nòva

#circo

CIRCO PACCO

PACCOTTIGLIA DELUXE, CIALTRONERIA DI QUALITÀ SUPERIORE!

Dicono sia un Pacco! Ma non sarà una semplice Paccottiglia. Uno spettacolo privo di serietà in cui il mondo del Circo rivive in chiave parodistica grazie a Frank Duro & Gustavo Leumann, due autentici cialtroni che ad ogni giro di pista, nel tentativo di allestire il loro spettacolo, cercano con ogni mezzo di guadagnarsi il centro della scena e il plauso del pubblico.

Nelle loro mani e sulle loro spalle tutto un circo privo di tendone, dove si sfidano a colpi di numeri al limite del ridicolo a costo di prevaricarsi l'uno con l'altro, tra piogge di pop-corn, eccentriche acrobazie, improbabili animali, sacchetti e parrucche indomabili.

Di e con Alessandro Galletti e Francesco Garuti

Consulenza registica Lele Villari

Disegno Luci Luca Carbone

Scenografia Alessandro Galletti e Francesco Garuti

Costumi Andrea Portioli / Simona Randazzo

Comunicazione e grafica Lele Villari

Produzione Circo Pacco

In collaborazione con Atelier Teatro Fisico, Spazio Non C'è,

Officine Creative Torino

La compagnia Circo Pacco nasce nel 2012 dall'incontro artistico di Alessandro Galletti e Francesco Garuti avvenuto durante gli anni di formazione all'interno dell'Atelier Teatro Fisico di Philip Radice a Torino. La visual comedy, il non verbale e il teatro fisico caratterizzano il linguaggio espressivo di questa coppia comica che lavora e gioca con le figure archetipe del clown e della relazione tra "bianco" e

“augusto”. Il loro estro da vita a “100% Paccottiglia”, prima produzione e spettacolo della compagnia che dal 2013 viene replicato all’interno di festival di teatro di strada, piste da circo e rassegne teatrali.

Con questo spettacolo vincono il Premio Magnoberta (2013), il Milano Clown Festival (2014), il Clown&Clown Festival (2015) e si aggiudicano il secondo posto al Premio Italiano Artisti di Strada nel 2016.

Nel 2018 producono la versione integrale dello spettacolo “Paccottiglia Deluxe: cialtroneria di qualità superiore” sotto la consulenza registica e artistica di Daniele Lele Villari. Lo spettacolo verrà presentato per la prima volta nel teatro Le Musichall di Torino, sotto la direzione artistica di Arturo Brachetti. A seguito di un tour internazionale in Australia, nel 2019 la compagnia inizia una nuova creazione intitolata The Winner.

In collaborazione con Piemonte Dal Vivo
Ingresso 3€