

# VENERDÌ 27.09

## ORE 22.30

Spazio Nòva - Giardino

#musica

MASSIMO SILVERIO

HURDJA

Massimo Silverio - voce, chitarre, violoncello

Nicholas Remondino - percussioni preparate

Manuel Volpe - basso sintetizzato, organo, campionatore

Matteo Rizzo - ingegnere del suono

Hurdja, antenato longobardo della parola Grusa, termine che in friulano indica la crosta che si crea quando si rimargina una ferita, metafora di rinascita e guarigione ma anche di stemma, ricordo di qualcosa che sta scomparendo. Radicato nella tradizione della terra di confine e nell'antico idioma, il progetto fonde poesia, suoni classici e contemporanei. Silverio crea un immaginario unico, mescolando strumenti classici, popolari ed elettronici, con la voce come elemento centrale. Cantando in carnico e inglese, l'artista intreccia storie minoritarie con temi universali, creando un linguaggio musicale personale e suggestivo. "Hurdja" offre così un'esperienza sonora che abbraccia tradizione e innovazione, locale e globale.

Massimo Silverio, classe 1992 è un autore e musicista nato e cresciuto a Cercivento (UD) nel cuore della regione storico-geografica della Carnia. Scrive e canta nella sua lingua nativa, il cjarniel, lingua minoritaria delle Alpi Carniche.

Fra il fascino della terra di confine e la tradizione di un idioma antico, Silverio forma il suo personalissimo linguaggio fatto di poesia e suoni che si mescolano tra classico e contemporaneo, popolare e colto, acustico, elettroacustico ed elettronico.

Una ricerca iniziata in giovanissima età che lo ha condotto alla creazione di un immaginario fatto di luoghi, volti e riti antichi tradotti

in musica attraverso l'uso di strumenti classici come il violoncello, contrabbasso, percussioni preparate, pianoforte o popolari come la guzla – strumento delle alpi dinariche – ma anche sintetizzatori, chitarre, organi e soprattutto la voce che si fa protagonista con timbri lievi e intimi, mescolando carnico e inglese per raccontare una storia minoritaria eppure universale.

L'album Hurdja è prodotto da Manuel Volpe,  
Testi e musica di Massimo Silverio  
Arrangiamenti di Manuel Volpe, Massimo Silverio, Nicholas Remondino,  
Leo Virgili. Registrato, Mixato, Masterizzato da Manuel Volpe @  
Rubedo Recordings.

In collaborazione con Piemonte Dal Vivo  
Ingresso 11,50€